

Les étudiants de l'Ecole d'Art et Céramique de Tarbes
Place Henri Borde
65 000 TARBES

Tarbes le 12 mars 2009

Madame la Ministre,

Etudiants inscrits en école d'art, nous avons choisi ce cursus plutôt que l'Université (qui, par ailleurs connaît une situation catastrophique) pour apprendre auprès d'enseignants engagés eux-même dans un travail de création. Nous mûrissons nos D.N.A.P, D.N.A.T et D.N.S.E.P dans un processus unique que nous voyons aujourd'hui remis en cause par le rapport de l'A.E.R.E.S publié récemment.

- Nous refusons d'entrer dans une logique universitaire qui privilégierait l'apprentissage de méthodologies au détriment de la pratique.
- Nous refusons que la mixité culturelle dans les écoles d'art soit mise en péril.
- Nous refusons la quantification de nos écrits et leur limitation thématique.
- Nous refusons la "spécialisation" comme restriction de notre champ d'apprentissage.

Ne serait-il pas envisageable de laisser le libre choix aux étudiants qui le souhaitent de poursuivre un cursus de doctorat?

Les prescriptions de l'A.E.R.E.S menacent directement l'existence de notre école.

En conséquence, nous demandons que l'ensemble des modalités d'homologation du D.N.S.E.P au grade de Master soit réexaminé en vue d'une équivalence sans conditions.

Les étudiants de l'Ecole Supérieure d'Art et Céramique de Tarbes réunis en Assemblée
Générale