

Le Délégué aux arts plastiques

à

Mesdames et Messieurs les membres du  
groupe pédagogique

**17 JUIN 2009**

Mesdames, Messieurs,

En vue de la rencontre du groupe pédagogique du 29 juin, je vous prie de bien vouloir trouver un dossier rassemblant les textes issus des ateliers recherche tenus les 25 et 27 mai 2009.

S'appuyant sur plusieurs équipes de recherche et sur la participation de représentants d'une vingtaine d'écoles, ces ateliers avaient pour objectif de contribuer à la réalisation d'un argumentaire relatif à la recherche en art et à son articulation avec l'enseignement supérieur artistique.

Au cours de ces deux journées et après un temps de débat commun, les participants ont constitué des commissions destinées à approfondir la réflexion sur les diverses dimensions de la recherche dans l'enseignement supérieur artistique, notamment en distinguant les phases des 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> cycle.

Ces travaux fructueux ont donné lieu à l'écriture de textes signés collectivement par les membres de chaque commission ; ils figurent dans le document ci-joint.

Un texte déjà en cours, au moment de la tenue des ateliers, a fait l'objet d'un complément après les travaux et a été porté au compte-rendu, c'est celui d'Annie Luciani.

Michel Métayer avait également adressé un texte sur la recherche en vue de ces réunions, il est également joint au dossier.

Affaire suivie par  
Yolande PADILLA

Poste

01.40.15.73.49

Références

DAP/BRUYYP

302

62, rue Beaubourg  
75003 Paris France

Téléphone 01 40 15 73 15  
Télécopie 01 40 15 74 99

[www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)  
[www.culture.fr](http://www.culture.fr)

Au cours de la réunion du 29 juin, une restitution d'ensemble sera effectuée par Yolande Padilla, chef du bureau de la recherche et de l'innovation, au département des écoles, de la recherche et de l'innovation, Bastien Gallet, enseignant en philosophie à l'école nationale des beaux-arts de Lyon, Stéphane Sauzedde, directeur de l'école d'art de la Communauté de l'agglomération d'Annecy et Bernhard Rüdiger, artiste, enseignant à l'école nationale des beaux-arts de Lyon. Gaëtane Lamarche-Vadel, qui siège dans le groupe pédagogique, a pris part à l'atelier du 25 mai et pourra également témoigner des réflexions menées.

Je vous en souhaite une bonne lecture et dans l'attente de notre rencontre le 29 juin, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée.

Bien cordialement

  
Olivier KAZPELIN  
le Délégué aux arts plastiques